

KÜRDÎ'Lİ HİCAZKÂR ŞARKI

Bahçenizde sünbül olsam

SalihBora.Com

Subhi Ziya Özbekkan

Ağır Aksak

Bah çe niz de sün bül ol sam

Sev di ği niz bir gül ol sam

ya zın aç sam kı şın sol sam

ge lir be ni yok lar mı sın

a ra sı ra kok lar mı sın (SAZ___)

Kürdî'li Hicazkâr Şarkı (2.Sayfa)

The image displays a musical score for a song in the Kürdî'li Hicazkâr style. The score is written on five staves, each with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are written in Turkish and are aligned with the notes on the staves. The lyrics are: "Ge ce le ri ay do ğar sa Bah çe ler de bül bül var sa He le mev sim de ba har sa Ge lir be ni yok lar mı sın E ği lir de kok lar mı sın". The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and a final double bar line at the end of the fifth staff.

Ge ce le ri ay do ğar sa

Bah çe ler de bül bül var sa

He le mev sim de ba har sa

Ge lir be ni yok lar mı sın

E ği lir de kok lar mı sın

SalihBora.Com

Bahçenizde sümbül olsam
Sevdiğiniz bir gül olsam
Yazın açsam kışın solsam
Gelir beni yoklar mısın
Ara sıra koklar mısın

Geceleri ay doğarsa
Bahçelerde bülbül varsa
Hele mevsim de baharsa
Gelir beni yoklar mısın
Eğilir de koklar mısın

Nejdet Bey