

YÖRESİ
ERZURUM

KİMOEN ALINDIĞI
NAİM GÖLLER

BÜLBÜL TEK UYANDIM BİR SEHER NAGÂH

SafihBera.Com

DERLEYEN
SUAT IŞIKLI

NOTAYA ALAN
FUAT LEHİMLER

BÜLBÜL TE KU YAN DİM Bİ Rİ SE HER NA GA H
GÖR DÜ LER Kİ BE Mİ MA Rİ PE Rİ SA N
FE LE Öİ SER GEŞ TE SÖY :E NİR Ü NÜ N

GÖR DÜM A RA Mİ ŞAM E M MAN BİR GÜ Lİ ZÂ RE
CE MÖL DÜ E LÂ TUN - - - A RİS TO LÖ K MAM
AR Şİ MU AL LA - - - OY NAR Tİ Tİ NÜN

A LIŞ TİM DEM BE DEM YA Kİ L Dİ MEY YA H
NAB Zİ MA EL YUR DÜ BİN Bİ R TA Bİ GA H
U ÇUP TUR Sİ TA RİN BA Tİ P TIR GÜ NÜ H

TU TUS TUM BEN DÜ BEND E M MA N NA Rİ HE ZA RE
ÖE Dİ LER DER MA N YOK - - - BU NA NE ÇA RE
NE ÇA RE EY LE YİM - - - BEN GÜ Lİ KA RE

-1-
Bülbül tek uyandım bir seher nagâh
Gördüm uğramışam(emman) bir gü.ızâre
Alıştım dem be dem yakıldım eyvan
Tutuştum bendü bend (emman) nari hezare

-2-
Gördüler ki beni hali perışan
Cem oldu Eflâtun (emman) Aristo tokman
Nabzıma el vurdu binbir tabib:an
Dediler derman yok (emman) buna ne çare

-3-
Feleği sergeste soyienirüm
Arşı muallada (emman) oynar tüt:nüm
Uçup tursaitarım batıptır günüm
Ne çare eyleyim (emman) ben gülükare.

TEK : GİBİ
NAGÂH : ANSIZIN
DEM BE DEM : ZAMAN ZAMAN - HER ZAMAN
SİTAR : SİTARE : YILDIZ
GÜLİZAR : GÜL YAKAĞLI
SERGESTE : BASI DÖNMÜŞ SAŞKIN
MUALLA : YÜCE