

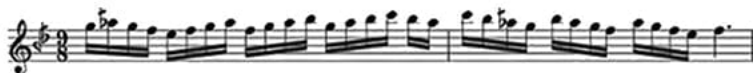
ŞEVKEFZÂ ŞARKI

Cihân leyl ü nehâr ağlar benimçün

Aksak

SallihBora.Com

Laytac Hürsto



ARANAĞME



Ci han ley lû ne har ağ lar be nim



çûn (SAZ _____) çûn (SAZ _____)



De ma dem kal bi zar ağ lar
Bu gün şa dım ki yar ağ lar



be nim çûn (SAZ _____)
be nim çûn



De ma dem kal bi zar ağ lar
Bu gün şa dım ki yar ağ lar

Şevkefzâ Şarkı (2. Sayfa)

The image displays a musical score for the second page of the Şevkefzâ Şarkı. It consists of five staves of music in a single system, all written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff has the lyrics 'be nim' and 'be nim' followed by 'çün' and '(SAZ. _____)'. The second staff has 'O şu hi şî ve kâr ağ lar'. The third staff has 'be nim' followed by 'çün' and '(SAZ. _____)'. The fourth staff has 'O şu hi şî ve kâr ağ lar'. The fifth staff has 'be nim' followed by 'çün' and '(SAZ. _____) çün'. A double bar line with a repeat sign is placed before the final measure of the fifth staff, which is labeled 'KARAR'.

be nim be nim çün (SAZ. _____)

O şu hi şî ve kâr ağ lar

be nim çün (SAZ. _____)

O şu hi şî ve kâr ağ lar

be nim çün (SAZ. _____) çün

KARAR

SallhBora.Com

Cihân leyl ü nehâr ağlar benim çün
Demâ-dem kalb-i zâr ağlar benim çün
O şüh-i şîvekâr ağlar benim çün
Bu gün şâdım ki yâr ağlar benim çün