

SEGÂH ŞARKI

"Çok kıldı harab dilleri mahmur nigâhın"

Rep.no; 3065

Usûl; Ağır aksak semâi

SalihBora.Com

Beste; Dellâl-zâde

Güfte; -

Çok kıl dı ha rab
dil dil le ri mah
mûr mûr ni gâ
hın hın
Hep ol du ci han
lût lût fi le mes
rûr rûr ni gâ
hın hın
Bu neş e e dip

SON

"Çok kıldı harab dilleri mahmur nigâhın"

The image displays a musical score for a song. It consists of three staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics 'â â le mi mec' are written below the first staff. The second staff has the lyrics 'bûr bûr ni gâ' below it. The third staff has the lyrics 'hı hın' below it. The music is written in a style that suggests a traditional Turkish melody. The score ends with a double bar line and a repeat sign. The lyrics are written in a stylized font, with some characters in red and blue.

â â le mi mec

bûr bûr ni gâ

hı hın

Dr.Semra Özgün
Nisan-2019

SallihBora.Com

Çok kıldı harab dilleri mahmûr nigâhın
Hep oldu cihan lûtf ile mesrûr nigâhın
Bu neş'e edip âlemi mecbûr nigâhın
Hep oldu cihan lûtf ile mesrûr nigâhın