

FERAHNÂK AĞIR SEMÂÎ

"Dil-i bî-çâreyi mecrûh eden tîg-i nigâhındır"

Rep. no.: 3419

SafihBora.Com

Usûl: Aksak Semâî

Beste: Hammamizâde İsmâil Dede Efendi

♩=80

Ah Di li bi ça re yi mec rûh
e den ti gi ni gâ hın dır
Ah ah a man ah be ni sev dâ
Ah ah a man ah se nin bu çek
la ra dâş ey le yen zîl fi
ti ğin cev rû ce fâ ken di
si yâ hın dır Ah ah a man
gü nâ hın dır ah ah a man

♩=120 (Yürük Semâî)

Ten ni ten ni ten nen ni te nen ser vi se men ten
ten Ah Sa na hem ben de hem üf ken de a man
sa na hem ben de hem üf
ken de a man İş te ku lun vay (SAZ./...)
ah di li bî tâ bu ma cû lar gi bi ak tın

"Dil-i bî-çareyi mecrûh eden tig-i nigâhındır"

di li bî tâ bı ma cû lar gi bi ak tın Be ni yak
tın da u zak tan bak tın Be ni yak tın da u zak
tan bak tın ah ah a man e fen
dim (SAZ.../.....) Ah be ni sev dâ
ah se nin bu çek
la ra dâş ey le yen zül fi
ti ğin cev rü ce fâ ken di
si yâ hın dır ah ah a man SON
gü nâ hın dır ah ah a man
Ah Ko yup ev vel bu hâ le son
ra lâ yık mı de mek zâ lim

Dr. Semra Özgün
Mayıs-2006

SalıhBora.Com

Dil-i bi-çareyi mecrûh eden tig-i nigâhındır
Beni sevdâlara dâş eyleyen zülfi siyâhındır
Koyup evvel bu hâle sonra lâıyk mı demek zâlim
Senin bu çektiğin cevri ü cefâ kendi günâhındır