

HİSÂR YÜRÜK SEMÂÎ

Havâ güzel yine gülşende gösteriş güñüdür

Yürük Semâî

SalihBora.Com

Dede Efendi



Ha va gû zel yi ne gül şen
Ke na ra doğ ru sa lın dır

de gös te riş
o ser vi seb

gû nû dūr gel ca nım gel
ze da rı gel ca num gel

Çe men çe men
Gel ey ne si

sa lın ey ser
mi sa ba hiz

vi kad re viş
me tin var iş

gû nû dūr ca nım gel Ter
gû nû dūr

dil li te nen dir dir ten ten

ten na te ne dir ney Ey

ser vi re van Ey a fe ti can

Ey ka şı ke man gel

ca nım gel Ah sab rı mı sa

ma nı mı yağ ma la dın ey mah be nim

Hisâr Yürük Semâi (2.Sayfa)

The image displays a musical score for the piece 'Hisâr Yürük Semâi (2.Sayfa)'. It consists of three staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first staff has three measures with the lyrics 'sen', 'sen', and 'sen'. The second staff has four measures with the lyrics 'be nim', 'be nim', 'sen', and 'sen'. The third staff has four measures with the lyrics 'sen', 'be nim', 'be nim', and 'sen'. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

sen sen sen

be nim be nim sen sen

sen be nim be nim sen

SalihBora.Com

Havâ güzel yine gülşende gösteriş günüdür
Çemen çemen salın ey serv-kad revîş günüdür
Kenâra doğru salındır o serv-i sebzdârı
Gel ey nesîm-i sabâ hizmetin var iş günüdür